

# Resnično svobodna, resnično osebna

Teologija telesa za mlade

Vsi si želimo biti svobodni in svobodno vstopati v odnose, vendar se nam pri tem večkrat zatakne ob vprašanju resnične svobode. Punce se sprašujejo: naj fantu povem, da mi je kdaj nerodno, da nečesa nočem, ali sem le preobčutljiva? Je v redu, da za šolo ali zmenek oblečem tisto kratko majčko? – Tudi fante kdaj spreleti: naj se pridružim sošolcem, ki listajo po Playboyju, in ohramim ugled *pravega moškega*? In zakaj bi se moral upreti kliku na sličico razgaljene lepotice?

**S**te opazili, da je v naši kulti vse prežeto s seksualnostjo? Priljubljene pesmi (da o njihovih izvajalcih ne govorimo), revije in knjižne uspešnice, filmi in nanizanke, televizijski šovi, vmes pa tudi čisto navadni oglasi za jogurte, parfume ali pralna sredstva so nabiti z namigi na spolnost ali kar z neposredno goloto sredi belega dne, ko jih lahko spremila vsak otrok. (Navajanje na seksualnost se denimo pri deklkah prične že pri barbikah z njihovimi oblinami in seksi cunjcami.) Tako smo kot družba počasi in neopazno zavrgli sramežljivost in jo nadomestili s pomanjkanjem sramu, (pre)drznostjo in izzivalnostjo. Na prvi pogled se nam zdi, da smo postali resnično svobodni in prosti predsodkov, če pa želimo biti do konca iskreni, je čas za priznanje: tisti občutek nelagodja in negotovosti, ki ga vztrajno ignoriramo, nas opozarja na nekaj bistvenega. Vabljeni na pot izostritve svojega pogleda! Spoznavali bomo resnično svobodo

## Varuh dostojanstva

Kot moški si poklican, da varuješ dostojanstvo žensk in v njih prepoznavаш klic k ljubezni, s kakršno nas ljubi Bog. Ne nasedaj vsiljenim predstavam o pravem moškem in moštvi, namesto tega prosi Kristusa, naj precisti tvoje želje in te nauči resnično ljubiti. Verjemi, dekleta bodo to opazila in znala ceniti.

## Božja varovalka dostojanstva

Ljudje smo edina bitja na svetu, ki poznamo sram in si telesa zakrivamo z oblačili. Nekateri trdijo, da sram občutimo zaradi zastarelih in togih Cerkvenih pravil, drugi se strinjajo z idejo, da svoja telesa zakrivamo zato, ker nam niso všeč in se počutimo negotovi. Nobena od razlag ne zdrži v celoti. Se tudi vam zdi pojem sramežljivost za med staro šaro? Vam gre na živce, kadar zardite ali vam v neki situaciji postane nerodno? Ali nelagodje ob tem, da gre nekdo tako ali drugače *predaleč*, občutite kot pretirano občutljivost in lastno pomanjkljivost?

Nikar! Občutek za sramežljivost in osebne meje je namreč nekaj izjemno dragocenega: je obrambni mehanizem, ki na zdrav način varuje naše dostojanstvo.

Razlagalci teologije telesa nas opozorijo, naj razlagu za pojav sramu iščemo na začetku 1. Mojzesove knjige, v delu, ki pripoveduje o stvarjenju. Bog je vse, kar je ustvaril, videl kot dobro, telesi prvih ljudi pa je videl celo kot zelo dobri, kar uči tudi Cerkev.

Spomnimo se, da sta bila



### arica lastne skrivnosti

stvo kot ženska je, da spoznaš  
 eniti svoje dostojanstvo ter da  
 ženska skrivnost svojega telesa za  
 namenjen. Fantje bodo to za-  
 lizali s spôstovanjem. Če pa vse  
 ancu na ulici ali fante v kratko-  
 ti ostane za tvojega izbranca?

Adam in Eva od začetka gola, a  
 nista imela težav s tem – po-  
 znala sta namreč vrednost  
 svojih teles, ki sta razode-  
 vali slavo stvarjenja, imela  
 pa sta tudi čisti srci, zato  
 se nista bala pogle-  
 da drugega. Njuno  
 sobivanje je bilo  
 napolnjeno z  
 zavedanjem,  
 da sta oba  
 osebi – da sta  
 celota, sesta-  
 vljena iz telesa  
 in duše, katere  
 namen je dru-  
 gemu podarjati  
 nesebično ljube-  
 zen. Na žalost pa  
 se je zgodil izvirni  
 greh, s katerim se  
 je pojavilo pože-  
 lenitev in nas oropalo  
 daru, da bi v dru-  
 gem prepoznavali  
 enost telesa in  
 duše. Mar nam je le  
 še za telo drugega,  
 za dušo pa ne, za-  
 radi cesar je drugi  
 iz osebe ponižan  
 v predmet in sred-  
 stvo naše sebične  
 zadovoljitve. Pred  
 tem, da bi se znašli  
 v vlogi predmeta,  
 nam je Bog dal  
 varovalko: sra-  
 mežljivost, ki  
 nas sili, naj se

Ilustracija: Polona LISJAK

pred izrabo umaknemo, zakrijemo, zavarujemo. Blaženi Janez Pavel II. je dejal: »Le golota, ki iz ženske napravi predmet za moškega, in obrnje- no, je vir sramu.«

### Telo je ustvarjeno za svobodo in resnično ljubezen

Kultura, v kateri živimo, nas prepričuje, da ni nič narobe, dokler *samo gledaš*, ker s tem nikomur ne škoduješ. In da je super, če se oblačiš čim bolj izzivalno ter tako pritegneš pozornost. Tudi flirtanje velja le za nedolžno zabavo. Prepričani smo, da je vse to normalno, v resnici pa gre za to, da smo se naučili zatreći svoj sram, da smo sprejeli vlogo predmeta ali pa smo vanjo potisnili druge. Da, s svojimi telesi smo se nehote in nevede naučili lagati, saj na vse te načine zanikamo najglobljo resnico o telesu, ki je znamenje osebine in popolne podaritve, in zatajimo resnični jezik spolnosti, ki pravi: »Popolnoma sem tvoj, zame si oseba, vredna ljubezni, s ka- kršno te ljubi Bog.«

Največjo takšno laž telesa predstavlja porno- grafija. Nikoli prej ni bila lažje dostopna in po- meni velik izziv predvsem za fante, ki se že po svoji moški naravi hitreje odzivajo na vidne dražljaje. Vendar gre pri pornografiji za obliko spolnosti, pri kateri nihče od vpleteneh ni nare- dil ničesar iz nesebične, podarjajoče se ljubezni. Na eni strani je, denimo, ženska, ki se je slikala gola zgolj zaradi denarja, na drugi pa moški, ki ga ob pogledu nanjo ne zanima nič drugega kot lasten užitek. Oba samo jemljeta in ničesar ne podarjata. »Moški, ki se v mladih letih navadi gledati pornografijo ali masturbirati, bo to po vsej verjetnosti prinesel tudi v zakon in svoji ženi s tem povzročil neizrekljivo trpljenje,« po- jasnuje Christopher West, eden prvih razlagal- cev teologije telesa.

Čeprav nam naša kultura dopoveduje, da lahko v svoji svobodi počnemo karkoli, to ni res. »Če svobode ne uporabljamo, ne izkoriščamo z ljubeznijo, potem postane nekaj negativnega in dá človeku občutek praznine in neizpolnjenosti,« pravi papež Janez Pavel II. Moški ob pornogra- fiji postajajo sužnji svojega poželenja in brez- plodnega sanjarjenja, ženske pa s svojim obla- čenjem, izzivalnim ravnanjem in toleriranjem pornografije pristajajo na zmanjšanje svoje resnične vrednosti. Kristusova daritev na križu nas v popolnem nasprotju s tem opominja, da je bistvo resnične ljubezni v njeni žrtvi.

**Nina Pirc Vovčko**

[nina.pirc.vovcko@ognisce.si]

