

An abstract painting featuring a central vertical band of light yellow and white, flanked by deep blue and dark blue areas. The bottom right corner shows a patch of green and yellow. The overall style is expressive and textured, with visible brushstrokes and a rich color palette.

Smiljan Trobiš
POLA HKI TEŽI HREPENIM

SMILJAN TROBIŠ

Rojen je 2. 11. 1956 v Novem mestu, tu je tudi zaključil gimnazijo leta 1975. Študiral je medicino na Medicinski fakulteti v Ljubljani. Diplomiral je na Pedagoški akademiji v Ljubljani. Ima izobrazbo predmetnega učitelja kemije, biologije in angleščine. Zdaj deluje kot pedagog, prevajalec, lektor, pesnik in recitator na mnogih prireditvah. Od leta 1999 ima status svobodnega ustvarjalca na področju kulture - pesnika. Je član Društva slovenskih pisateljev. Danes je viden ustvarjalec v dolenjskem in širšem slovenskem kulturnem prostoru. Leta 2005 je prejel Trdinovo nagrado Mestne občine Novo mesto za uspehe na kulturnem in literarnem področju. Prejemal je tudi druge nagrade.

Objavljati je začel že v gimnaziji v glasilih: Stezice, Izvestja, Dolenjski list, nato v literarnih revijah in časopisih: Oznanjenje, Rast, Znamenja, Revija 2000, Pesniška tribuna, Tretji dan, Mentor, Družina, Apokalipsa, Dolenjski list, Letni časi, Park, Ognjišče, Locutio, Prijatelj.

Sodeloval je v skupnih projektih Literarnega kluba v Novem mestu »In P. Veritas« (Rudolf, Novo mesto, 1994) in »Enaindvajset« (Literarni klub Dragotin Kette, Novo mesto, 2000) in v katalogih slikarjev »Sedem stoletij svetlobe in senc« (Galerija Škof, Novo mesto, 1998, 2000, 2002 in 2004) ter v katalogu kiparjev »Tretja razsežnost« (Galerija Škof, Novo mesto, 2003).

SMILJAN TROBIŠ

»PO LAHKI TEŽI
HREPENIM«

Družina
Ljubljana 2007

Smiljan Trobiš
»POLAHKI TEŽI HREPENIM«

Slika na naslovnici: Jože Kumer
© Za slovensko izdajo Družina d. o. o.

Prva izdaja

Jezikovni pregled: Marjanca Kočevar

Oblikovanje: Družina d. o. o.

Grafična priprava: Družina d. o. o.

Izdala: Družina, d. o. o.

Založila: Družina, d. o. o.

Odgovarja: dr. Janez Gril

Tisk: Silveco d. o. o.

Naklada: 150 izvodov

Ljubljana, 2007

Vse informacije o knjigah založbe Družina dobite
na internetu: <http://www.druzina.si>

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

821.163.6-1

TROBIŠ, Smiljan

Po lahki teži hrepenim / Smiljan Trobiš. - Ljubljana : Družina,
2007

ISBN 978-961-222-681-7

234934528

ŽIVLJENJE – TEHTNICA

DREVO IN MIR

Mir, ki ga je dala luč,
brez napora, misli, truda –
zdaj počiva v meni misel druga,
skrivnost, ki jo odprl je tihi ključ.

Le verujem, zrem in se dvigujem,
v soncu se nebo zlati,
»Tam« beseda je, ki razsvetli
temo, ki zapuščam jo in premagujem.

Gledam daleč, tja, kjer je
premagano življenje
in konča se prerojenje,

drevo misli se ospe
in iz semena zraste upanje-
uresničeno do zadnje vejice ...

DAROVANJE

Nalivaš mi zlata v dlani,
o, kako blešči se tvoja moč!
Ne doumem je, zato drhtim,
saj molil za drugačno sem pomoč ...

V strahu trepetam, mi ne daš poguma,
v telesu bolečina je in črna noč,
obup v dvomih gre do suma,
v ničnost gledam sebe zroč.

Ti pa si mene, od nikjer nikoli nič,
povzdignil in mi sebe daroval,
zlatih, čistih žarkov si mi vлил,

ponudil mi zavezo prerojenja,
da še mnogokrat bi pal in vstal,
se zavedel svoje nemoči – in se ti dal.

KRIŽEV POT

O PESNIŠKI ZBIRKI SMILJANA TROBIŠA
»PO LAHKI TEŽI HREPENIM«

Sem slikar in likovni kritik, ne specialist za literaturo, zato te vrstice zagotovo ne bodo imele namena kritično presojati novo pesniško zbirko Smiljana Trobiša, marveč naj ostanejo zgolj prijateljska popotnica njegovi poeziji med našo zvesto, knjige beročo srenjo. Lahko rečem, da že dolgo, tako rekoč od začetka spremljam pesniško zorenje tega ustvarjalnega navdušenca, saj mi je začel pošiljati v branje že svoje prvence. Od tistikrat je prehodil dolgo pot skozi svojih osem pesniških zbirk, ki jih je v zadnjih dvanajstih letih izdal pri različnih založbah. V vsaki je kazal napredek tako po vsebinski kot po umetniški plati, a vedno vztrajal pri svojih najintimnejših vsebinah, ki jih lahko označimo za izrazito religiozne. Še več. Trobišu ne gre za kakršno koli panteistično meditacijo, marveč ostaja pri čisto določenem krščanskem gledanju na svet, na smisel človekovega bivanja, smrti in neomajnega upanja v vstajenje po odrešiteljski volji trpečega in od smrti vstalega Kristusa. Takšna »sveta vsebina« je našla v njem pesniško interpretacijo, ki naj bi skozi vzgled njegove lastne spreobrnitve s sugestivno pesniško dikcijo prekvasila tudi bralce.

Ta stalnica motivne in sporočilne povezanosti njegove poezije s cerkvenimi in svetopisemskimi vzporednicami je našla v pričujoči zbirki mimo čisto bivanjske problematike (Življenje – tehtnica) in osebne izpove-

di (Spreobrnjenje) še cikel iz neposrednega cerkvenega nauka (Križev pot), ki je pretočen v venec z magistralom, medtem ko Stvarjenje sveta sledi genezi, sedmim dnevom stvarjenja velikega Demiurga. Zaželimo avtorju, da bi ta njegova pesniška poslanica našla čim prijaznejši sprejem bralcev in jih oplodila z žlahtnim spoznanjem večne Resnice.

Marijan Tršar

VSEBINA

1. ŽIVLJENJE – TEHTNICA	7
DREVO IN MIR	9
DAROVANJE	10
BISERI NA OGRlici	11
ANGELI KROG MENE	12
ČRNO SRCE	13
MARIJINA NOČ OB DETETU	14
MARIJI	15
MARIJINA PESEM	16
MARIJIN OLTAR	17
UČITELJ LJUBEZNI	18
KO BOM STARČEK S SIVO GLAVO	19
2. STVARJENJE SVETA – ciklus	21
3. SPREOBRNENJE – ciklus	31
4. KRIŽEV POT – ciklus	47

V knjigi »Narava in misel« (Spes, Ljubljana, 2001) je napisal spremljajoče verze ob umetniških fotografijah. V katalogu slikarke Jožice Škof »Ko nebo poljubi zemljo in ogenj vzljubi vodo« (Galerija Škof, Novo mesto, 2003) je zapisal celovit poetično – filozofski projekt. Sodeloval je v zborniku molitvene poezije »Ne moreš metati ljubezni v smeti« (Mariborska literarna družba, Maribor, 2001) in v mednarodni antologiji haiku poezije »Teh nekaj besed« (Haiku društvo Slovenije, Kranj, 2002). V knjigi »Utrinki z Dolenjske« (Konvikt, Novo mesto, 2004) opeva lepote Dolenjske. V knjigi »Kipi govorijo« (Družina, Ljubljana, 2005) je napisal pesmi ob kipih svetovno znanega akademskega kiparja Franceta Goršeta. Izdal je zgoščenko »Ljubezenske pesmi« (Samozaložba, Novo mesto, 2005).

Izdal je osem samostojnih pesniških zbirk: »V modro« (Erro, Novo mesto, 1994), »Srečanja« (Erro, Novo mesto, 1995), »Očiščeno jutro« (Erro, Novo mesto, 1998), »Dan je globok« (Visokošolsko središče Novo mesto, Novo mesto, 2002), »Ti si meni dar« (Magnolija, Ljubljana, 2004), »Zaveza« (Goga, Novo mesto, 2004), »Košček neba med vejami« (Spes, Ljubljana, 2006) in »Beli krog« (Spes, Ljubljana, 2006) ter tri zbirke meditacij »O lepoti krščanskega življenja« (Mohorjeva družba – Celje, 2002, 2003, 2004).



ZALOŽBA
DRUŽINA



97896121226817

13,50 EUR