



Sončna cesta

Francesco Lorenzi

prevod: Andrej Turk

Družina, 2016, m. v., 298 str., 19,90 €

Že stari Grki so vedeli, da ustvarjanje glasbe ni le vir veselja, vedrine in povzdigovanje notranje lepote, ampak lahko glasba izraža tudi temo, strah in obup ter večno nepotešeno iskanje odgovora na vprašanje o smi-

slu življenja. Štirje prijatelji, mladi italijanski rokerji, sanjajo o svetovni slavi, kot po tekočem traku snemajo plošče v angleščini in se dokaj uspešno prebijajo skozi pasti čezoceanske glasbene mašinerije. Začetnim uspehom sledijo vrsta ekscesov, neskončno pijančevanje, prepiri, razuzdanost in mamila, kar jih vse skupaj pripelje do globoke krize, v kateri njihov vodja, tekstopisec in pevec Francesco Lorenzi, popolnoma izgubi navdih. Francesco se oddalji od prijateljev in v samoti se mu začnejo porajati duhovna vprašanja, ki prek številnih notranjih bojev vodijo v preobrazbo njegovega duhovnega razmišljanja in glasbenega ustvarjanja. Ko tako zbere dovolj moči in dokončno potegne črto čez svojo divjo preteklost, spremeni mnoge slabe navade in na sončno pot potegne še svoje prijatelje. Spremenijo ime glasbene skupine in tudi svoje življenje, zavestno se odpovejo svetovni slavi in skupaj začnejo prepevati duhovne pesmi v italijanščini, ki so jih pred tremi leti na nekem koncertu predstavili tudi papežu Frančišku. > RENATE RUGELJ