

Povej, stric Willi

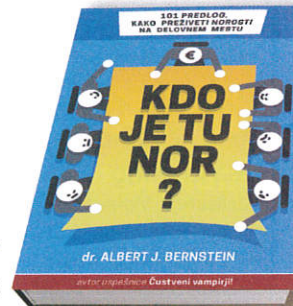
Anselm Grün, Andrea J. Larson
prevod: Robert Kralj, Marijan Peklaj
Družina, 2016, t. v., 231 str., 19,90 €

Priljubljeni benediktinski menih Anselm Grün (v slovenščino je prevedenih več kot osemdeset njegovih knjig) je s svojimi številnimi nastopi, osebnimi pogovori in predavanji o bivanjski sreči, duhovnih poteh in bogatem krščanskem življenju navdušil milijone bralcev po vsem svetu. V pričujoči knjigi si izmenjuje pisma s svojo nečakinjo Andreo, materjo treh otrok, ki jo je ljubezen odnesla v Ameriko, kjer si je ustvarila dom. Andrea, sicer tudi soavtorica knjige o odnosu med materjo in hčerjo, *Vidim se v tebi*, svojega strica še vedno kliče po njegovem krstnem imenu, Willi, kar je okrajšava za Wilhelm, in ne po njegovem redovnem imenu, ki ga je prevzel, ko je devetnajstleten stopil v samostan. Sprašuje ga o tem, zakaj je postal redovnik, poizveduje o njegovih mladostnih odločitvah, idealih in sanjah, o njegovem vsakdanjiku, življenjskem slogu, prestajanju samote, pomenu uspeha, o častihleplju, nesebičnosti, ljubezni in hvaležnosti. Zanimajo jo tudi razna filozofska vprašanja in iskanje »ženskega« Boga, pa premagovanje krize in prenašanje kritik. Stric Willi (Anselm) ji odkritosrčno in umirjeno razlaga o svojem življenju, dvomih, preizkušnjah in hrepenenjih, citira znane mislece in pred nečakinjo (in bralcem) razgrinja svojo življenjsko zgodbo in svoje nazore. »Mislim, da se je na poti spoznanja samega sebe nekaj v meni že spremenilo. Postal sem ponižnejši. Ne upam si izrekati velikih besed, saj vem, da velikokrat presegajo svojo resničnost ...« V sklepnih mislih ugotovita, da sta si kljub različnemu življenjskemu slogu v svojem bistvu precej podobna, oba želita razdajati ljubezen ter v vsakem trenutku odkrivati sebe – on kot menih in ona kot mama. > RENATE RUGELJ



Kdo je tu nor?

101 predlog, kako preživeti norosti na delovnem mestu
Albert J. Bernstein
prevod: Irena Pan
Chiara, zbirka Knjiga kot zdravilo,
2016, m. v., 260 str., 24,60 €



V mladi, novonastali zbirki *Knjiga kot zdravilo* je na voljo že nekaj priročnikov, ki nam pomagajo v stresnih situacijah in pri soočanju z napornimi ljudmi v naši okolici. Med drugimi tudi uspešnica *Delo s teboj me ubija*, ki je bila lani izbrana za najboljšo poslovno knjigo leta. V zbirki je tudi Bernsteinovo delo *Čustveni vampirji* o ljudeh iz naše vsakdana, ki nam neprekinjeno črpajo čustveno energijo. Medtem ko je Bernstein, sicer klinični psiholog in uspešen poslovni svetovalec, v *Čustvenih vampirjih* obravnaval široko skupino ljudi, se je v tej knjigi podrobneje lotil odnosov na delovnem mestu. Knjigo je razdelil v pet delov; v prvem so pod drobnogled vzeti lažnivci, ki izkrivljajo resnico, da bi dosegli svoj cilj. V drugem avtor govori o neizogibnem: vsak zaposleni tu in tam izgubi živce. Vprašanje pa je, kako se lahko na to odzovemo, ne da bi se zmešalo tudi nam. Tretji del se dotika neizogibnih pravil, četrti pa predstavlja najhujše možne scenarije, ki se nam lahko zgodijo v službi. Zadnji del je izbor trikov, ki nam bodo pomagali uspeti na delovnem mestu, če ne to, pa vsaj preživeti. Z modrostjo, milino in pravišjo mero humorja iz te knjige vam morda ne bo uspelo preprečiti vseh nesmislov, ki prežijo na vas v delovnem okolju, vendar vam bo pomagalo, da ne boste še sami sčasoma ob pamet. > VANJA JAZBEC

... vam bo pomagala,
da ne boste še sami
sčasoma ob pamet ...



Pustolovščina osebne preobrazbe 3

Ljubica Uvodić-Vranić
prevod: Vesna Rojina





Anselm Grün
in Fidelis Ruppert

MOLI IN DELAJ

Krščansko življenjsko pravilo

Moli in delaj

Krščansko življenjsko pravilo
Fidelis Ruppert, Anselm Grün
prevod: Vlasta Deželak

Družina, zbirka Sol zemlje,
2016, m. v., 93 str., 14,90 €

Dva duhovnika, avtorja številnih knjig priljudne teologije, sta v tem jedrnatem besedilu skušala ugotoviti, kako se teze, ki jih je pred tisoč petsto leti zapisal opat Benedikt Nurijski v delu *Pravilo*, obnesejo v današnjem svetu. Ključno spoznanje je, da se načelo »Moli in delaj« ne samo obnese sredi izzivov, ki jih prinaša sodobnost, temveč da fizično, praktično delo dopolnjuje duhovno aktivnost, jo pogloblja in na svoj način tudi osmišlja. Toda delo naj ne bo beg, temveč izkušnja, ki sledi zadovoljevanju temeljnih potreb, med katerimi je tudi veselje do življenja. Čeprav je knjiga v prvi vrsti namenjena kristjanom (»Moli in delaj pomeni, da se naša molitev tako zaraste z delom, da pri določenih dejavnostih kot samoumevno izgovarjamo določene molitve.«), so njene ideje koristne tudi v širšem smislu. > ŽIGA VALETIČ

Kako je gospod Feliks tekmoval s kolesom

Peter Svetina

ilustracije: Ana Razpotnik Donati
Miš, 2016, t. v., 26 str., 24,95 €



Najbolje je začeti kratko in jedrnat – to je izvorna slovenska slikanica v najbolj zlahtnem pomenu besede, ki sta jo ustvarila priznana slovenska ustvarjalca. Kot celota deluje sveže, besedilo je umetniško dognano, prav tako ilustracije, ki se živo pogovarjajo z besedilom in seveda z bralcem. Gospod Feliks je poseben gospod, ki se ne meni dosti za navade in razvade množice – dovolj ima svojih, posebnih, »odštekanih«, takih, ki ga napolnjujejo z radostjo življenja. Je načitan, rad pripoveduje zgodbe in uživa v glasbi, ni mu do tekmovalnosti. Prefinjen prepoznaven avtorjev humor in slog, večplastna sporočilnost, ilustracije, ki objemajo z umetniško lepoto in toplino – slikanica zagotovo ne bo ostala neopažena, mentorji branja jo bomo z veseljem prebirali, naši mladi bralci pa bodo tako deležni najboljšega branja. Priporočamo pa jo tudi odraslim bralcem. > SABINA BURKELJCA

... ilustracije,
ki objemajo z
umetniško lepoto
in toplino ...



Morje

Jure Jakob

ilustracije: Anja Jerčič Jakob
Mladinska knjiga,
zbirka Velike slikanice,
2016, t. v., 24 str., 16,95 €

Družinski slikaniški prvenec, ki prinaša enajst pesmi za otroke, sta ustvarila pesnik in pisatelj Jure Jakob in slikarka Anja Jerčič Jakob. Avtorski tandem nas v unikatni kombinaciji živahnih besedil in izvornih ilustracij popelje v podvodni svet, ki si ga delijo pisane ribje jate, velikanski kiti, skrivnostne sipe, nališpani morski konjički in ču-

Vesolje v 30 sekundah; Vreme v 30 sekundah

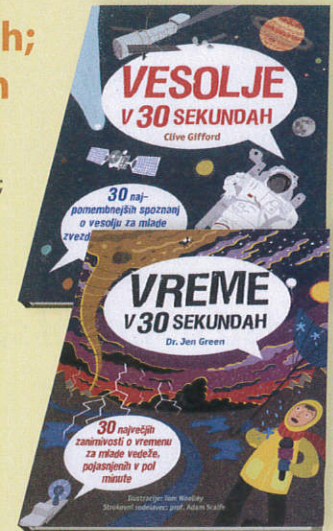
Clive Gifford; Jen Green

prevod: Niki Neubauer

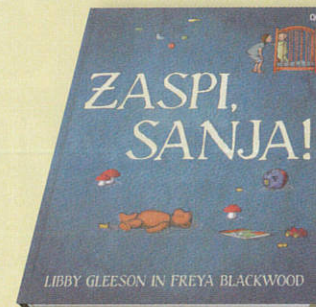
ilustracije: Melvyn Evans, Marta Munzos;
Tom Woolley

Družina,

2016, m. v., 96 str., 16,90 €/knjigo



Tudi če boste za razumevanje kate-re od največjih zanimivosti o vremenu in vesolju porabili več kot 30 sekund, ne bo čisto nič narobe. V vsaki od novih knjižic iz priljubljene zbirke je zbranih po 30 spoznanj na vsako temo in jedrnat podatki so lahko tudi samo izziv, da izveste o teh temah kaj več. Kako se je začelo vesolje? Kaj je svetlobno leto? Kakšne so posebnosti Sonca, Merkurja, Venere, Marsa ipd.? Zakaj imamo letne čase? Kako nastane nevihta, orkan ali tornado in še marsikaj drugega, bodo razkrile privlačne in živahne barvne ilustracije, ki so namenjene bistrim glavicam, starejšim od 8 let. > RENATE RUGELJ



Zaspi, Sanja!

Libby Gleeson

ilustracije: Freya Blackwood

prevod: Barbara Majcenovič Kline
Skrivnost, 2016, t. v., 30 str., 17,90 €

Mala Sanja s svojim jokom ves večer krade spanje svoji starejši sestrici. Ne pomaga niti mamina uspavanka niti očkova glasbena skrinjica, drobna deklica joka na vse pretege, tudi ko se vrne iz nočne vožnje, ki naj bi jo uspavala ... Nato se starejša sestra domisli rešitve, ki ustavi solze na objokanih ličkih. Topla in humorna zgodba pomaga razvijati sočutje in sestrsko