

## Dokumentarec o misijonarju Opeki nadaljuje uspešno festivalsko pot

Dokumentarec o misijonarju Opeki nadaljuje uspešno festivalsko pot

Džakarta, 10. septembra (STA) – Dokumentarec Pedro Opeka, dober prijatelj, ki je sprožil kandidaturo misijonarja za Nobelovo nagrado za mir in sta jo poleg slovenskega podpisala tudi malgaški in francoski predsednik, je prejel še eno nagrado. Tokrat so celovečerec v režiji Jožeta Možine in koprodukciji TV Slovenija nagradili na mednarodnem filmskem festivalu v Džakarti.

Dokumentarec o misijonarju, lazaristu Pedru Opeki je na Mednarodnem filmskem festivalu za mir, navdih in enakost (International Film festival for Peace, Inspiration and Equality) prejel nagrado za najboljši dokumentarec, Možina pa je obveljal za najboljšega režiserja, so sporočili z RTV Slovenija.

V Džakarti so Opeko poimenovali za "novo mati Terezijo", posebej pa so izpostavili aktualno svetovno sporočilo filma, ki podira rasne in **verske** predsodke. Indonezija je namreč z 240 milijoni prebivalcev največja muslimanska država na svetu, osrednji lik slovenskega filma pa je **katoliški** misijonar, ki se je na Madagaskarju z neverjetno požrtvovalnostjo spopadel z revščino ter s smetišč in ulic rešil že več kot 23000 brezdomcev.

Film, ki ga je TV Slovenija prvič predvajala 25. decembra 2011, je navdušil številne gledalce in sprožil val humanitarne pomoči gibanju Pedra Opeke Akamasoa.

Možina je za film dobil že več mednarodnih nagrad in priznanj. Nazadnje aprila, prav tako v Indoneziji, na mednarodnem filmskem festivalu Okolje-zdravje-kultura. Mesec prej so film nagradili tudi na mednarodnem filmskem festivalu v Kanadi, kjer je prejel nagrado za odličnost na področju filmskega ustvarjanja.