

# Minutke za Sveto pismo

Igralec Gregor Čušin in režiser David Šipoš sta združila moči in začela snemati kratke filme s svetopisemsko tematiko. Z njimi želita sproščeno, s humorjem, nagovoriti čim širši krog gledalcev. Prvi film Adam v bolnici si lahko ogledate na [www.druzina.si/minutke](http://www.druzina.si/minutke) Kako se je porodila zamisel in sta začela snemati, smo se pogovarjali z Gregorjem in Davidom.



Gregor Čušin



David Šipoš

**Sodelujeta že nekaj časa, že kar nekaj uspešnih skupnih projektov sta naredila. Kako so se rojevale minutke?**

**Gregor:** »Binetov božič« je imel lep odziv, predvsem pa sva midva uživala in ugotovila, da se nama da in da znava :). Najprej sva se pogovarjala o nadaljevanju Bineta, pa nekako ni šlo ... David pa je kar vztrajal in se ni dal. Vedela sva, da želiva početi nekaj na dolgi rok, zato sva iskala temo, ki bi jo lahko razdelala ... In ni trajalo dolgo, da sva se znašla pri Svetem pismu, kjer likov, situacij in dogodkov zlepa ne zmanjka. Poleg tega pa se, kolikor vem, v Sloveniji še noben filmar ni lotil bibličnih tem.

Se pa z Davidom ob delu tudi »brusiva«. Ko sva se pripravljala na snemanje prve »Minutke«, sem bil, priznam, kar malo tečen. Svoje projekte sem pač vaje delati sam, želim imeti nadzor nad vsem, želim režirati ... Ko pa sem videl prve posnetke, sem videl, da Davidu ne samo morem, ampak celo moram zaupati. Zdaj, ko opravlja vsak svoje

delo, mislim da se lepo dopolnjujeva, da David to, kar vržem na papir, krasno nadgradi s svojo kamero in talentom, s filmskim jezikom pove mojo gledališko zgodbo. Pri tem ne gre pozabiti še Tima z glasbo in vseh drugih sodelavcev na snemanju.

**David:** Z Gregorjem sodelujeva že od mojega prvega filma, ki sem ga posnel leta 2008. Od takrat dalje sva sodelovala še na nekaj projektih, med drugim sva leta 2011 posnela tudi kratek film o Binetu in njegovi prigodi na božično jutro. Obema se je zdel lik zelo posrečen in nekega dne sem na Družini predstavil idejo, da bi rad poleg preostalih projektov, ki jih snemam za Družino, posnel kdaj tudi kaj igranega ter z zgodbo, nekaj podobnega Binetovemu božiču. Seveda sem imel že takrat v mislih Gregorja in zanimivo je, da mi na začetku skoraj ni verjel, da sem dobil producenta za kratke igrane filme, ki sva si jih oba tako želela ustvarjati. Po nekaj pogovorih sva prišla do ideje za

kratko serijo, ki je sedaj začela izhajati na internetu.

**Komu so namenjene »Minutke«, koga imate pred očmi, ko pripravljate scenarij?**

**Gregor:** Ko pišem scenarij, ne razmišljam o tistem, ki bo to gledal, ampak o tistem, ki bo to igral: O sebi, torej :) Spišem tako, da mi je zabavno, da mi je všeč, da sta zadovoljna oba: tako pisec kot igralec. Šele ko je spisana osnova, začnem razmišljati o tem, da bo to razumljivo čim širšemu krogu ljudi: od otrok do najstarejših. In res mislim, da bodo »Minutke« zabavne vsem, ki so vsaj kdaj pokukali v Sveto pismo. Je pa tako kot z vsako stvarjo: čim več veš, tem več in bolj razumeš.

**Do sedaj ste nastopali pred občinstvom, kjer ste dobili takojšen odziv. Tokrat bo drugače, občinstva ne vidite, pa tudi zelo raznoliko bo.**

**// TO POČNEM TUDI V SVOJIH MONODRAMAH: SVETO PISMO »PREVAJAM« V SVOJE ŽIVLJENJE. IN »MINUTKE« SO NA NEKI NAČIN MINI MONODRAMICE.**

Takšna je pač razlika med teatrom in filmom. Teater je živ, neponovljiv, prilagodljiv, izmuzljiv, minljiv ..., film pa je nespremenljiv in (skoraj) večen. Prednost, ki jo čutim ob ustvarjanju filma pa je, da si lahko posnetek kadra takoj ogledam in popravim/odpravim igralske napake. Tako je končni izdelek lahko boljši kot »v živo«. Je pa res, da bo igralski napuh pogrešal aplavz. (nasmešek)

**G. Čušin, vi ste scenarist, igralec, hudomušnež, ki zelo dobro pozna Sveto**

## Kažipot

Kažipot je medijska priloga slovenskega katoliškega tednika Družina. **Uredništvo in uprava:** Družina d. o. o., Krekov trg 1, 1000 Ljubljana, **Telefon:** 01/360-28-00, **fax:** 01/360-

28-48, **prodaja:** 01/360-28-28, **Direktor:** Tone Rode (tone.rode@druzina.si), **Odgovorni urednik:** Franci Petrič (franci.petric@druzina.si), **Urednica:** Manica Ferenc

(manica.ferenc@druzina.si), **Tehnični urednik:** Robert Debevec (robert@druzina.si), **Lektorica:** Ana Pavlek, **Oglasno trženje:** Marjan Udovc (oglasid@druzina.si), **Grafič-**

**na priprava:** Družina d. o. o., **Oblikovalska zasnova:** Arih d. o. o., **Tisk:** Set d. o. o., Ljubljana, **Slika na naslovnici:** Slovenski oktet v Ljubljanski stolnici, **Foto:** Tatjana Splichal