

Povej, stric Willi

Anselm Grün, Andrea J. Larson
prevod: Robert Kralj, Marijan Peklaj
Družina, 2016, t. v., 231 str., 19,90 €

Priljubljeni benediktinski menih Anselm Grün (v slovenščino je prevedenih več kot osemdeset njegovih knjig) je s svojimi številnimi nastopi, osebnimi pogovori in predavanji o bivanjski sreči, duhovnih poteh in bogatem krščanskem življenju navdušil milijone bralcev po vsem svetu. V pričujoči knjigi si izmenjuje pisma s svojo nečakinjo Andreo, materjo treh otrok, ki jo je ljubezen odnesla v Ameriko, kjer si je ustvarila dom. Andrea, sicer tudi soavtorica knjige o odnosu med materjo in hčerjo, *Vidim se v tebi*, svojega strica še vedno kliče po njegovem krstnem imenu, Willi, kar je okrajšava za Wilhelm, in ne po njegovem redovnem imenu, ki ga je prevzel, ko je devetnajstleten stopil v samostan. Sprašuje ga o tem, zakaj je postal redovnik, poizveduje o njegovih mladostnih odločitvah, idealih in sanjah, o njegovem vsakdanjiku, življenjskem slogu, prestajanju samote, pomenu uspeha, o častihlepu, nesebičnosti, ljubezni in hvaležnosti. Zanimajo jo tudi razna filozofska vprašanja in iskanje »ženskega« Boga, pa premagovanje krize in prenašanje kritik. Stric Willi (Anselm) ji odkritosrčno in umirjeno razlaga o svojem življenju, dvomih, preizkušnjah in hrepenenjih, citira znane mislece in pred nečakinjo (in bralcem) razgrinja svojo življenjsko zgodbo in svoje nazore. »Mislim, da se je na poti spoznanja samega sebe nekaj v meni že spremenilo. Postal sem ponižnejši. Ne upam si izrekati velikih besed, saj vem, da velikokrat presega svojo resničnost ...« V sklepnih mislih ugotovita, da sta si kljub različnemu življenjskemu slogu v svojem bistvu precej podobna, oba želita razdajati ljubezen ter v vsakem trenutku odkrivati sebe – on kot menih in ona kot mama. > **RENATE RUGELJ**



Kako videti angele

č k privabljanju
škkih bitij, ki zdravijo,
o in navdihujejo
esa Cheung
d: Mateja Malnar Štembal
nternational, zbirka Žepna knjiga,
m. v., 298 str., 10,90 €



v angele, ta čudovita nebeška bitja, ki varujejo, zdravijo, vodi-
navdihujejo, je najbrž stara toliko kot človeštvo. V (težkih) si-
lah in bolečih preizkušnjah, ko si ne znamo ali zmoremo ra-
vi vzroka in namena tega, kar se nam dogaja, jih kličemo na
č. Želimo si razumevanja, ljubezni, svetlobe, utehe in prisot-
nosti nekoga, ki nas razume in sprejema. V knjigi avtorica ponuja odgovore
na vprašanja, kdo so pravzaprav ange-
li, ta nenavadna svetlobna bitja, kako,
zakaj in kje se nam razkrivajo. Kako
lahko prepoznamo prisotnost angela v
m življenju in kako naj razumemo njegova sporočila za spre-
nje življenjskih odločitev? Delo odlikujeta posebna magičnost
arnost hkrati, je obenem prijetno branje ter vodnik po svetu
kega in izkustvenega. > SONJA JUVAN



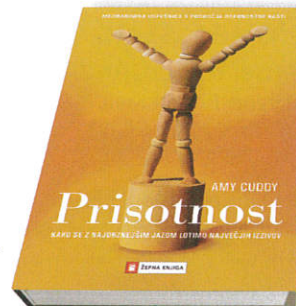
V dom – zakaj pa ne?

Metka Klevišar
Celjska Mohorjeva družba,
2016, m. v., 95 str., 15 €

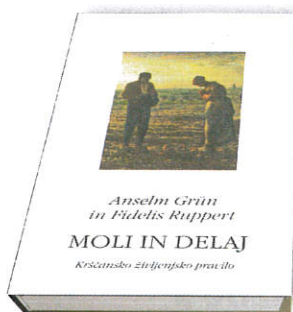
Metka Klevišar je širši slovenski jav-
nosti znana kot upokojena zdravnica,
ki je delala na Onkološkem inštitutu
ljani ter sodelovala pri ustanavljanju Karitas in pozneje še Slo-
ega društva hospic. Že kot študentki so ji diagnosticirali multi-
lerozo, s katero je uspešno »sobivala« do pred nekaj leti. Je av-
številnih knjig in zgodb, ki jim je skupen odprt, realen, svetel
d na življenje, čas in ljudi. V svoji novi knjižici ponuja pozitivne
ore na vprašanja, kdaj se preseliti v dom starejših in zakaj. Sa-
v družbi svoje dolgoletne prijateljice Julke že tri leta živi v Do-
Jožef v Celju. S svojimi zgodbami širi pogled na bivanje v do-
sebjv v njem, na oskrbovance, njihove svojce in na neizprosni
smrt. Na staranje je treba misliti najkasneje v srednjih letih,
način življenja in mišljenja vpliva na starost in odločitev, kako
no sprejeli in odživali. > SONJA JUVAN

Prisotnost

Kako se z najdrznejšim jazom
lotimo največjih izzivov
Amy Cuddy
prevod: Samo Kuščer
Učila International, zbirka Žepna knjiga,
2016, m. v., 336 str., 10,90 €



Se vam zdi, da daste pri delu ali pa v za-
sebnem življenju vse od sebe, pa ven-
darle ne žanjete uspehov, po kakršnih hrepenite? Imate občutek,
da zapravite še tisto zadnjo priložnost, s katero bi lahko opozorili nase
in življenje obrnili na bolje? Ne obupajte, nič še ni izgubljeno, prija-
zno prigovarja avtorica te mednarodne uspešnice s področja osebne
rasti in ob tem že takoj na začetku iskreno pove, da se je tudi sama
kar nekajkrat znašla v situacijah, ko je popolnoma odpovedala. Ko bi
morala opozoriti nase in bi se ji s tem odprla vrata do novih poklicnih
priložnosti, je ostala brez besed. Seveda se jih je spomnila kasneje, a
priložnost je že odplavala stran. Pa vendarle tudi v takšnih, povsem
razumljivih situacijah ni nič izgubljeno, dodaja! Začnite živeti tukaj in
zdaj, za sedanjih trenutke, zavedajte se vsega, kar se dogaja okrog vas,
ter se vsak dan večkrat postavite v tako imenovano močno držo, po-
sebnost držo telesa, s katero boste um, telo in podzavest spodbudili k
večji prisotnosti in s tem tudi k večji učinkovitosti na vseh področjih.
Tako preprosto, da je to? Preberite knjigo in vse nanizane napotke
ter se podajte v zadovoljniji vsakdanjik! > VESNA SIVEC POLJANŠEK



Moli in delaj

Krščansko življenjsko pravilo
Fidelis Ruppert, Anselm Grün
prevod: Vlasta Deželak
Družina, zbirka Sol zemlje,
2016, m. v., 93 str., 14,90 €

Dva duhovnika, avtorja številnih knjig
priljudne teologije, sta v tem jedrna-
tem besedilu skušala ugotoviti, kako se
teze, ki jih je pred tisoč petsto leti za-
pisal opat Benedikt Nurijski v delu *Pravilo*, obnesejo v današnjem
svetu. Ključno spoznanje je, da se načelo »Moli in delaj« ne samo
obnese sredi izzivov, ki jih prinaša sodobnost, temveč da fizično,
praktično delo dopolnjuje duhovno aktivnost, jo pogloblja in na svoj
način tudi osmišlja. Toda delo naj ne bo beg, temveč izkušnja, ki sle-
di zadovoljevanju temeljnih potreb, med katerimi je tudi veselje do
življenja. Čeprav je knjiga v prvi vrsti namenjena kristjanom (»Moli
in delaj pomeni, da se naša molitev tako zaraste z delom, da pri do-
ločenih dejavnostih kot samoumevno izgovarjamo določene molit-
ve.«), so njene ideje koristne tudi v širšem smislu. > ŽIGA VALETIČ

Robert N. Proctor

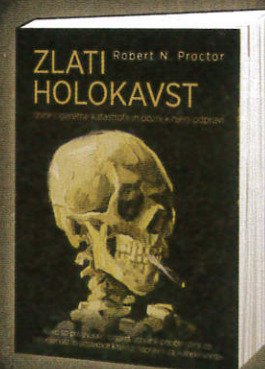
ZLATI HOLOKAVST

Izvor cigaretne katastrofe in poziv
k njeni odpravi

Kako so proizvajalci cigaret ustvarili popoln
stroj za zasvojenost in posledice kajenja
napravili za »lanski sneg«

»Mogočna obsodba najsmrto-
nosnejše industrije na svetu.«

– John R. Seffrin,
predsednik ameriškega
združenja za boj proti raku



la po izidu: po telefonu 01/520 18 39 • po e-pošti knjigarna@umco.si • na spletni strani www.bukla.si
d. d., Leskoškova 12, 1000 Ljubljana • Knjige založbe UMco so na voljo tudi v boljše založenih knjigarnah.



Kako je gospod Feliks tekmoval s kolesom

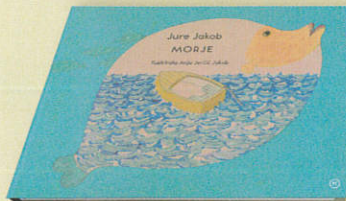
Peter Svetina

ilustracije: Ana Razpotnik Donati
Miš, 2016, t. v., 26 str., 24,95 €



Najbolje je začeti kratko in jedrnat – to je izvorna slovenska slikanica v najbolj zlahtnem pomenu besede, ki sta jo ustvarila priznana slovenska ustvarjalca. Kot celota deluje sveže, besedilo je umetniško dognano, prav tako ilustracije, ki se živo pogovarjajo z besedilom in seveda z bralcem. Gospod Feliks je poseben gospod, ki se ne meni dosti za navade in razvade množice – dovolj ima svojih, posebnih, »odštekanih«, takih, ki ga napolnjujejo z radostjo življenja. Je načitan, rad pripoveduje zgodbe in uživa v glasbi, ni mu do tekmovalnosti. Prefinjen prepoznaven avtorjev humor in slog, večplastna sporočilnost, ilustracije, ki objemajo z umetniško lepoto in toplino – slikanica zagotovo ne bo ostala neopažena, mentorji branja jo bomo z veseljem prebirali, naši mladi bralci pa bodo tako deležni najboljšega branja. Priporočamo pa jo tudi odraslim bralcem. > SABINA BURKELJCA

... ilustracije,
ki objemajo z
umetniško lepoto
in toplino ...



Morje

Jure Jakob

ilustracije: Anja Jerčič Jakob
Mladinska knjiga,
zbirka Velike slikanice,
2016, t. v., 24 str., 16,95 €

Družinski slikaniški prvenec, ki prinaša enajst pesmi za otroke, sta ustvarila pesnik in pisatelj Jure Jakob in slikarka Anja Jerčič Jakob. Avtorski tandem nas v unikatni kombinaciji živahnih besedil in izvornih ilustracij popelje v podvodni svet, ki si ga delijo pisane ribje jate, velikanski kiti, skrivnostne sipe, nališpani morski konjički in ču-

Vesolje v 30 sekundah; Vreme v 30 sekundah

Clive Gifford; Jen Green

prevod: Niki Neubauer

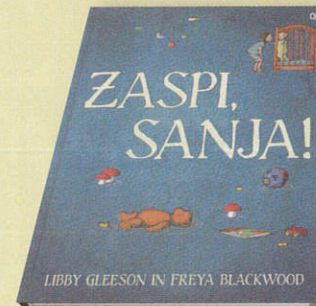
ilustracije: Melvyn Evans, Marta Munzos;
Tom Woolley

Družina,

2016, m. v., 96 str., 16,90 €/knjigo



Tudi če boste za razumevanje kate-re od največjih zanimivosti o vremenu in vesolju porabili več kot 30 sekund, ne bo čisto nič narobe. V vsaki od novih knjižic iz priljubljene zbirke je zbranih po 30 spoznanj na vsako temo in jedrnatih podatki so lahko tudi samo izziv, da izveste o teh temah kaj več. Kako se je začelo vesolje? Kaj je svetlobno leto? Kakšne so posebnosti Sonca, Merkurja, Venere, Marsa ipd.? Zakaj imamo letne čase? Kako nastane nevihta, orkan ali tornado in še marsikaj drugega, bodo razkrile privlačne in živahne barvne ilustracije, ki so namenjene bistrim glavicam, starejšim od 8 let. > RENATE RUGELJ



Zaspi, Sanja!

Libby Gleeson

ilustracije: Freya Blackwood

prevod: Barbara Majcenovič Kline
Skrivnost, 2016, t. v., 30 str., 17,90 €

Mala Sanja s svojim jokom ves večer krade spanje svoji starejši sestrici. Ne pomaga niti mamina uspavanka niti očkova glasbena skrinjica, drobna deklica joka na vse pretege, tudi ko se vrne iz nočne vožnje, ki naj bi jo uspavala ... Nato se starejša sestra domisli rešitve, ki ustavi solze na objokanih ličkih. Topla in humorna zgodba pomaga razvijati sočutje in sestrsko