

Prebujenje gospodične Prim

Natalia Sanmartin Fenollera; prevod: Vesna Velkovich Bukilica
Družina, 2016, t. v., 251 str., 24,90 €

Romaneski prvenec mlade španske gospodarske novinarka, ki je razburkal svetovno literarno sceno, prinaša zelo rahločutno zgodbo o nadvse olikani in visoko izobraženi tridesetletni naslovni junakinji. Ta se, da bi pobegnila iz svojega sveta, zaposli v podeželski zasebni knjižnici. Njen čudaški delodajalec v masivni razpadajoči hiši svoje nečake in vaše otroke poleg grščine in latinščine, uči tudi filozofska besedila velikih mislecev, lepega obnašanja, viteškega bojevanja in veliko tistih reči, »česar sodobno šolstvo ne zna proizvajati«. Izkaže se, da so tudi skoraj vsi drugi prebivalci te neobičajne vasice Sv. Irenej, pobegnili iz sodobnega sveta, da bi ponovno našli bistvo življenja, ki temelji na »najvišjih moralnih in filozofskih vrednotah in da bi znova obudili sijaj starodavne evropske kulture«. Avtorica je ob obisku v Sloveniji priznala, da je v romanu veliko nje same, njenih idej, tudi njen način razmišljanja o svetu, od enostavnega in preprostega gospodarstva, preko dobrih medsosedskih odnosov do življenja narejenega po meri človeka. »Poiščite lepoto gospodična Prim, išcite jo v molku, išcite jo v spokoju, išcite jo sredi noči, pa tudi v jutranjem svitu ... Ne bodite presenečeni, če nazadnje ugotovite, da lepota ni nekaj, temveč nekdo ...« lahko beremo v zgodbi, ki bo prebudila marsikoga, ne le gospodično Prim. > **RENATE RUGELJ**

